

Kulturtiltag i Slangerup

Vida Local

Indhold

1. Formål

2. Metode

3. Kortlægning

- Aktører
- Indsigter

4. Aktiveringer

- Nøgleaktører
- Planlægning
- Slangerup Side by Side

5. Citizen Lab

6. anbefalinger

- Kulturelt Netværk
- Kulturel infrastruktur
- Unge
- Fysiske mødesteder
- Online platform

7. Næste skridt

1. Formål

Slangerup skal i fremtiden have flere tiltag, der samler borgerne om sociale og kulturelle oplevelser.

For at bidrage til denne udvikling har Frederikssund Kommune tilknyttet konsulentfirmaet Vida Local til at facilitere en proces med følgende formål:

- Beskrive lokale ønsker og behov på baggrund af interviews, bilaterale møder samt aktiveringer
- Tage indledende skridt mod etableringen af et kulturnetværk, der kan bidrage til og kvalificere den fortsatte udvikling af kulturtiltag i Slangerup.
- Aktivere de menneskelige ressourcer samt de fysiske faciliteter i Slangerup

Endelig er formålet med arbejdet såvel som denne rapport at rådgive Frederikssund Kommune mod at fortsætte arbejdet med et solidt og lokalt forankret fundament, der potentielt vil kunne tænkes ind i en indsats omkring profilering af Slangerup i bosætningsstrategier.

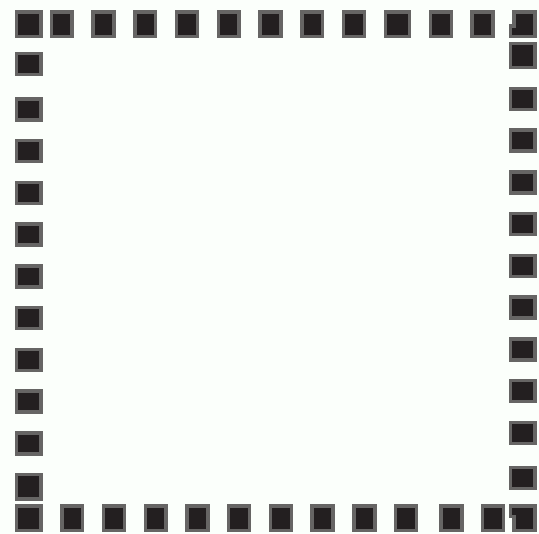
2. Metode

Vida Local, der har fungeret som rådgiver for Frederikssund Kommune i dette projekt, arbejder med en model udviklet gennem mere end 15 års erfaring med at skabe selvorganiserede fællesskaber. Modellen hedder Community Organising Model og er inspireret af Design Thinking.

Modellen har fem faser, der arbejder med brugerinddragelse og mod lokalt ejerskab over den endelige løsning.

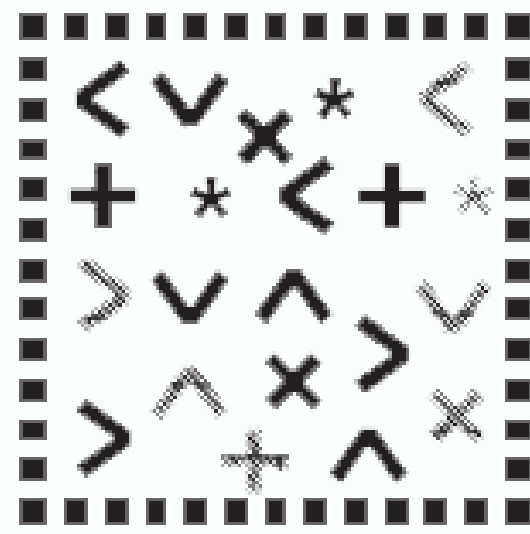
The Community Organising Model

Det konkrete projekt i Slangstrup har taget udgangspunkt i fase 1-3 som det ses beskrevet i nedenstående. Arbejdet har dog allerede nærmet sig fase 4, idet fundamentet for et fremtidigt kulturnetværk er lagt.



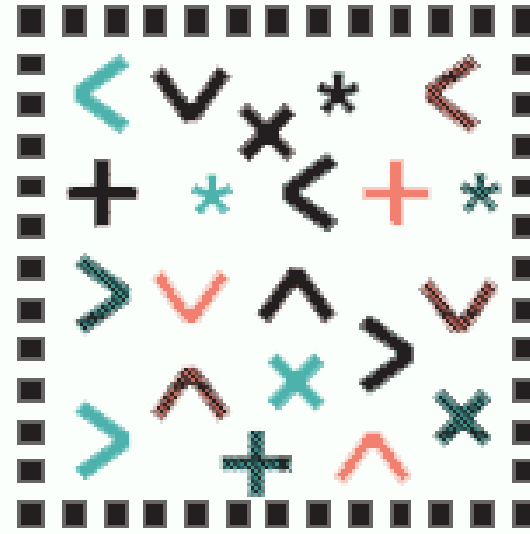
Rammesætning

Konkretisering af projektets formål i samarbejde med Frederikssund Kommune



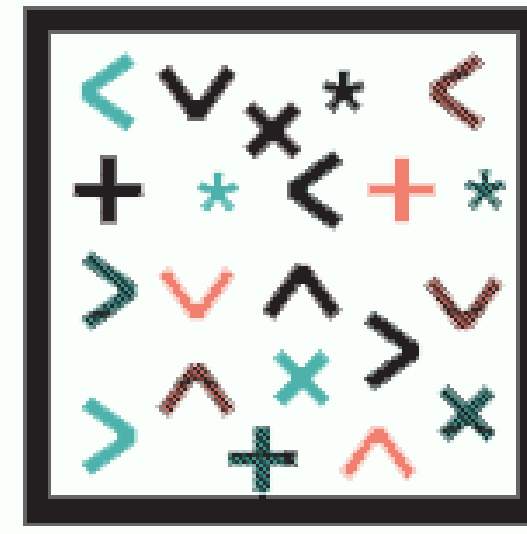
Kortlægning

Feltarbejde og interviews med nøgleaktører. Etablering af dybere kendskab til Slangstrup samt byens aktiviteter og begivenheder



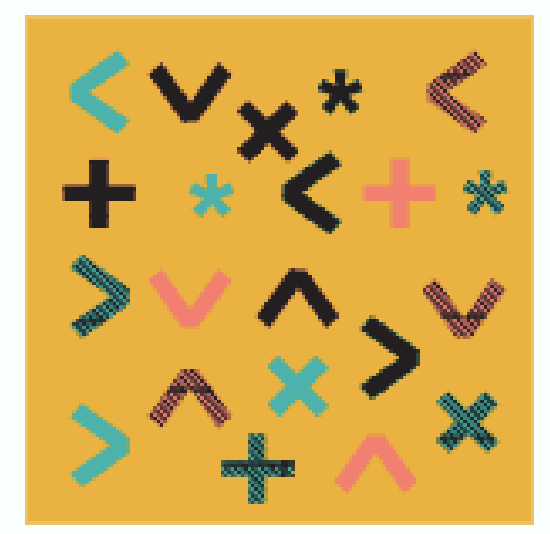
Aktivering

Møder med og mobilisering af aktører. Planlægning, koordinering og afvikling af Slangstrup Side by Side



Forankring

Indledende arbejde omkring etablering af et kulturnetværk bestående af projektets aktører



Selvorganisering

Et selvkørende kulturnetværk, der kan bidrage til udviklingen af kulturtiltag og eventuelt fremtidige strategier i Slangstrup

3. Kortlægning

Ved projektets start fik Vida Local udleveret en liste over lokale nøgleaktører i Slangstrup, der blev anbefalet af Frederikssund Kommune at indgå i dette projekt. På listen findes nogle af de stærke kræfter, der er i Slangstrup, som ved flere lejligheder har været initiativtagere til at samle byen og etablere tilbagevendende begivenheder mm.

Gennem interviews og samtaler med personerne på listen har Vida Local desuden fået kendskab til flere af byens aktører inden for bl.a. erhvervsliv, sport og kultur, som efterfølgende også er blevet inddraget i processen.

På baggrund af interviews, bilaterale dialoger og aktiveringer har Vida Local indsamlet en række generelle bemærkninger, ønsker og behov, som beskrives på de følgende sider.

Aktører

Nøgleaktører

Henny Bøgh & Irene Nielsen: Den Gamle Smedje

Morten Jakobsen: Klub Toppen

Peter Nielsen: Super Brugsen

Jens Bischoff: Erik Ejegod Spejderne

Jette Madsen: Slangerup Bio

Lisanne Sørensen: Slangerup Bibliotek

Lars Møller: SOIF (fodboldklub)

Jørgen Christensen: Snake City Jazz Festival+Erik Ejegod

Jazz Klub

Morten Skjelmose: Slangerupscenen

Caja Emilie Winterø: Sognepræst

Camilla Rask & Adam Tommerup: Slangerup Speedway Klub

Louise Freck: Slangerup City- & Erhvervsforening

Henning Brøgger: Aktivitetshuset Kongshøj

Nye aktører

Anne Marie og Anna Sofie: Asperup Pool Klub

Charlotte Jørgensen: Bar No. 5

Gert Jønsson: Slangerup Miniby

Bent Givskov: Erik Ejegod Jazz Klub

Claus Halberg: Slangerup Dart Klub

Ann Munk: Slangerup Bio

Christina Christiansen: Kunstner

Ulla Tedaldi: Kunstner

Maria Storm: Kunstner

Røde Kors

Benediktevej

Get It On Liners

Loop Fitness

Snake City Devils MTB

Restaurant Bangkok

Corpus+

GetFit Coaching

Byens Bedemand Slangerup

Kortlægningens indsigter

01 Aktivt frivillig- og foreningsliv i kulturen - primært båret af ældre
Slangerup har mange frivillige og velfungerende foreninger, som er i stand til at samle byen til forskellige aktiviteter. Dog bemærker flere, at de frivillige initiativer primært bæres af de "ældre" beboere i Slangerup. Der er et ønske om at få aktiveret flere unge, enten i nuværende foreninger eller gennem etableringen af nye rammer, indenfor hvilke de unge kan udfolde sig.

02 Arrangementer
Større arrangementer såsom teaterforestillinger, den årlige jazzfestival, banko, cykelløb, juletræstænding mm. har inden COVID-19 mødt opbakning og giver stor værdi til kulturen, fællesskabet og livet i byen generelt. Dog er der behov for et post-corona-boost for at få genetableret gamle traditioner samt skabt nye, der kan samle byen.

Kortlægningens indsigter

03 Sporten som samlingspunkt

Der er et aktivt sport- og fritidsmiljø med et bredt engagement og en generelt bredere aldersrepræsentation end i kulturen. Sporten fylder meget i Slangerup, og det bemærkes fra flere, at sporten synes at have bedre faciliteter og muligheder for udfoldelse end kulturlivet. Flere udtrykker for eksempel, at Slangerup Idræts- & Kulturcenter primært anvendes af idrætten.

04 Samarbejde

Mange udtrykker en interesse for et styrket netværk og øget samarbejde mellem byens aktører, da der her er et stort potentiale for at udvikle nye kulturtiltag. Der er et ønske om at have kortere vej til samarbejde, både i forhold til udvikling og afvikling af fælles aktiviteter, men også i forbindelse med sparring og deling af faciliteter og materialer når de enkelte aktører afholder aktiviteter.

4. Aktiveringer

En del af processen med at undersøge kulturtiltag i Slangstrup har været at invitere til tre aktiveringer i løbet af efteråret, med henblik på at samle nøgleaktørerne til samtale, relationsdannelse og idéudvikling.

Målet med aktiveringerne blev, efter ønske fra aktørerne, skaleret op til at omfatte udvikling, planlægning og afholdelse af en større kulturel begivenhed for og af hele byen.

De tre aktiveringer blev afholdt under følgende overskrifter:

01

Nøgleaktører

Indledende etablering af netværk med nøgleaktører, drøftelse af samarbejder og generelle ønsker og behov

02

Planlægning

Udvidelse af aktørnetværk til sport- og erhvervsforeninger samt planlægning af kulturaften: Slangstrup Side by Side

03

Slangstrup Side by Side

Stort kulturelt arrangement for hele byen d. 29.10

Aktivering

01

Nøgleaktører

Hvor?

Slangerup Bio

Hvem?

Nøgleaktøerne

Fokusområder for mødet:

- Undersøgelse af fælles interesser blandt nøgleaktøerne
- Samtale og forventningsafstemning om den videre proces
- Relationsdannelse og indledende skridt mod etableringen af et kulturnetværk
- Præsentation af Citizen Lab
- Drøftelse af samarbejdsmuligheder og generelle ønsker for kulturen i Slangerup.

Aktivering

02

Planlægning

Hvor?

Slangerup Dartklub

Hvem?

Udvidet aktørnetværk

Fokusområder for mødet:

- Udvidelse af aktørnetværk til sport, erhverv samt bredere inddragelse af kulturen med det formål at skabe et bedre fundament for et fremtidigt netværk.
- Navngivning af Kulturaften: Slangerup Side by Side
- Opfølgning på Citizen Lab og drøftelse af, hvordan det kunne indgå i planlægningen og afviklingen af Slangerup Side by Side
- Præsentation af alle aktiviteterne til Side by Side
- Videre udvikling af kulturnetværket

Aktivering

03

Slangerup Side by Side

Hvor?

Hele Slangerup

Hvem?

Alle i Slangerup

Formål med Slangerup Side by Side:

- Samle hele byen til en større kulturel begivenhed
- Fremvise byens potentiale med 25 aktiviteter fordelt på 17 lokationer
- Drivkraft for fremtidigt samarbejde i kulturnetværket
- Potentiale for etablering af ny kulturel tradition i Slangerup



5. Citizen Lab

Værktøjskasse til borgerinddragelse for kommuner

Citizen Lab er et online værktøj, der skal invitere borgerne til at få indflydelse på deres egen by og igangsætte initiativer og begivenheder. Det kan anvendes som supplement til analoge værktøjer, hvilket også har været Frederikssund Kommunes anbefaling, og måden hvorpå det er blevet anvendt i dette projekt.



Vær med til at udvikle dit Frederikssund

Velkommen til platformen for digital borgerinddragelse i Frederikssund Kommune



Registrer dig

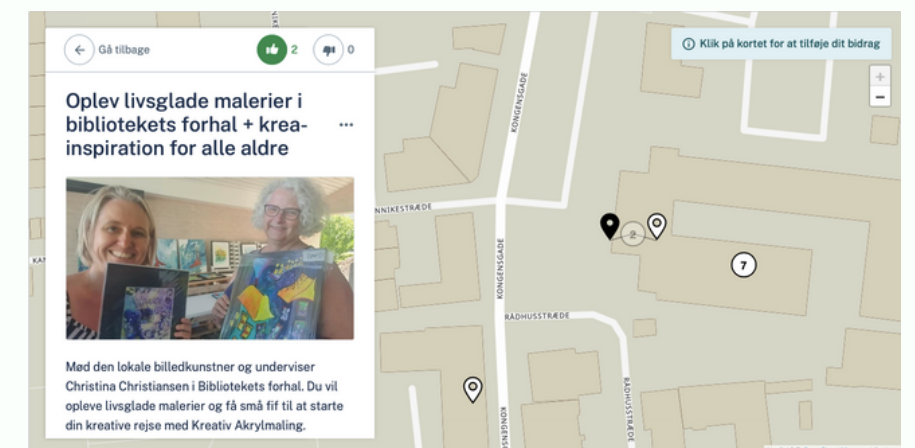
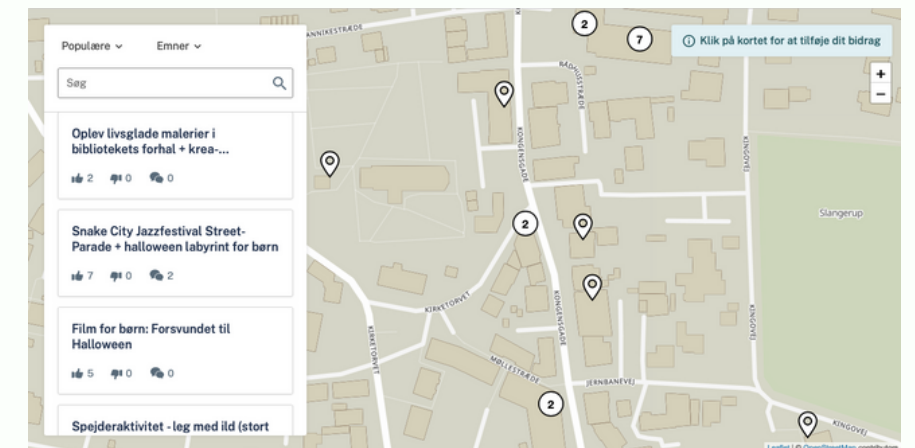
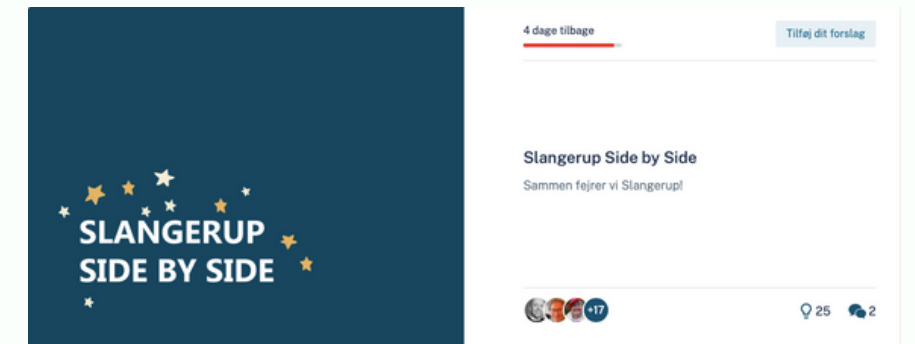
Citizen Lab & Slangerup Side by Side

Citizen Lab er et godt værktøj til at skabe en nem og overskuelig planlægningsproces.

I forbindelse med planlægningen og afholdelsen af Slangerup Side by Side fredag den 29. oktober, blev Citizen Lab brugt til følgende:

- Idégenerering i forbindelse med udvikling af navn til kulturaftenen
- En platform hvor aktørerne selv kunne indtaste deres aktiviteter
- En måde hvorpå, der kunne dannes overblik over de forskellige aktører og aktiviteter
- Et udførligt, aktørgenereret program for Side by Sides gæster

Citizen Lab fungerede som et godt supplement til aktiveringer og bilaterale dialoger, der gjorde tilmeldingsprocessen nem og tilgængelig for aktørerne. Dog skal man være opmærksom på det kontroltab, det medfører at demokratisere processen i det omfang Citizen Lab gør.



6. Anbefalinger

Efter udførelsen af interviews, bilaterale dialoger og aktiveringer er aktørernes ønsker og behov blevet behandlet og samlet til en række konkrete anbefalinger for det videre arbejde med kulturtiltag i Slangstrup. Anbefalingerne er beskrevet under følgende overskrifter:

1. Kulturelt Netværk
2. Kulturel infrastruktur
3. Unge
4. Fysiske mødesteder
5. Online platform

Anbefalinger

01 Kulturelt netværk

Der er udtrykt et ønske blandt aktørerne om at etablere et kulturelt netværk i Slangerup. De indledende skridt er taget i forbindelse med Vida Locals arbejde, men det anbefales, at denne proces følges til dørs, så der sikres en formaliseret organisering af denne gruppe. Det anbefales derfor, at der indkaldes til og faciliteres et møde inden årsskiftet, der skal samle op på Side by Side, formalisere organiseringen samt indlede planlægningen af næste års Side by Side. Derudover kan kulturnetværkets fremtidige samarbejde med kommunen også diskuteres. Se mere under "Næste skridt"

02 Kulturel infrastruktur

Øget fokus på at dyrke og understøtte arrangementer og initiativer. Der blev hurtigt i denne proces udtrykt et ønske om at skabe noget i stedet for blot at tale om at skabe noget, hvilket resulterede i udviklingen af Slangerup Side by Side. Denne proces viser, at der er et stort engagement i byen, som med lidt ekstra fokus kan give byen rigtig meget. Her kan en blanding af et samarbejde med kulturnetværket samt inddragelse af borgerne på Citizen Lab være en god måde at udvikle fremtidige tiltag.

Anbefalinger

03 Unge

Tag hånd om de unge og skab bedre muligheder for at de kan mødes i positive fællesskaber. Første skridt kan være at lave en kortlægning over hvilke aktører, der kan beskrive de unges ønsker og behov, samt eventuelt være med til at løfte denne opgave. På samme måde som erhvervslivet har City & Erhvervsforeningen, og kulturen har udtrykt ønske om et kulturnetværk, kan man undersøge muligheden for at etablere et Unge-netværk.

04 Fysiske mødesteder

Kulturaktørerne efterspørger mødesteder og faciliteter. Både i form af lokaler, hvor foreninger kan mødes, men også for afholdelse af kulturelle arrangementer.

Her kan det være relevant for eksempel at lave en afdækning af tomme bygninger i Slangerup og i samarbejde med kulturnetværket undersøge muligheden for at give en af dem til kulturlivet.

05 Online platform

Der efterspørges en online platform, der kan samle og formidle alle kulturtiltag i Slangerup.

Af muligheder har været nævnt en opgradering af Slangerup Online eller udviklingen af et helt nyt format. Dette kan eventuelt også være en funktion, der kan etableres på Citizen Lab.

7. Næste skridt

Find tid og sted og indkald til møde med aktørerne - f.eks. en hverdag kl. 17.00 - 19.00. Se bilag for kontakliste.

Forslag til dagsorden:

- Formalisering af kulturnetværk
- Opsamling på Side by Side
 - Hvad gik godt - hvad kan gøres bedre
- Skal der være Slangstrup Side by Side i 2022?
- Fremtidigt samarbejde med Frederikssund Kommune
 - Slangstrup Side by Side
 - Samarbejde om kulturstrategier
 - Eventuelt med udgangspunkt i anbefalingerne